



FICHE ARTISTE



Camille Laouenan

Arts plastiques

Elle s'initie très jeune à la céramique à l'atelier de Christiane TENENHAUS (Paris 18ème). Cette technique, elle la pratique sans discontinuer jusqu'à en former différents publics, enfants et adultes, depuis 15 ans. Elle travaille la terre comme une matière sensible, qui garde trace des empreintes aussi variées que les lignes d'une main, les cernes d'un tronc, la rugosité d'un pan de mur. Actuellement, ces textures deviennent fond pour des bâtiments dessinés, creusés et travaillés à leur tour en relief ou en creux. Sa foi dans les potentiels qu'offrent la découverte et le travail d'un matériau l'a engagée tôt sur la voie de la rencontre entre l'art et les publics non avertis. Elle en a fait tous les jours l'expérience au Théâtre L'Echangeur (Bagnolet) où elle était en charge de créer le lien entre des publics non sensibilisés au théâtre avec des propositions artistiques innovantes. Et elle a étendu ce travail d'accompagnement lors d'atelier d'arts plastiques qu'elle encadre dans des lieux aussi divers que des maisons de retraite, crèches, écoles, hôpital psychiatrique. Elle travaille en parallèle avec les Tréteaux de France aux côtés d'Olivier Letellier, où elle coordonne ateliers et projets de territoire.