FICHE SPECTACLE

Caban

Theater de Spiegel

Création 2013
Une aire de jeu douillette pour les tout-petits
Dès 3 mois
40 min

Theater de Spiegel crée un espace physique et imaginaire où les tout-petits, leurs accompagnateurs, parents, grands-parents et artistes peuvent jouer ensemble, se reposer, rêver, découvrir, construire. Les impressions et les émotions qui résultent des rencontres dans ces “cabanes” créatives dépassent le jeu. La force de l’imagination de tous les visiteurs est défiée et renforcée. Les associations faites en jouant élargissent le propre contexte individuel, familial et social. Caban est formé comme un concept artistique complet : cela peut être une exposition, où le visiteur peut se balader librement, ou un terrain de jeu à découvrir activement. Pour les artistes qui évoluent à l’intérieur, c’est un décor pour jouer et donner des petites formes musicales.

Équipe artistique

Concept Karel Van Ransbeeck I Modules de conception de l’exposition Wim Van de Vyver I Régie et accueil Francois Caels I Avec la collaboration de nombreux musiciens Joeri Wens et Nicolas Ankoudinoff. Ainsi que Astrid Bossuyt, Inez Carsauw, Christian Gmunder, Sara Meyer, Sam Faes, Sonja Tavormina, Isabelle Mathyssens I Crédit photo Marion Kahane

Coproduction / Soutiens

Theater de Spiegel bénéficie du soutien financier de la Communauté Flamande et la province d’Anvers

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Le Forum du Blanc-Mesnil - Le Blanc-Mesnil