FICHE SPECTACLE



Apartés

Les Cailloux Sauvages

Création 2019
Théâtre d'objets en mouvement
Dès 9 mois
25 minutes

lescaillouxsauvages.com

Ils sont deux. Leur présence est doucement étrange, silencieuse.

Dans l'espace d'un carré dessiné sur le sol, ils s'approchent avec la délicatesse des premières fois. Regards, appuis, rebonds, replis… ils dessinent un paysage et progressivement des chemins vers le public. Ils installent quelques objets, pour jouer, ponctuer, souligner, inviter. Les spectacles Apartés et Petits Silences ont un fort lien de parenté. L'écriture des Apartés et de Petits Silences s'est faite dans un glissement de l'un vers l'autre et réciproquement, autour d'un vocabulaire commun, nourri de temps d'immersion en crèches tout au long du parcours de création. Apartés est comme une forme primitive de Petits Silences. Une version épurée du duo de danseurs dans le silence, accompagnés de quelques objets et d'une belle quantité d'échantillons de forêt, petits rondins de bois pour tracer des chemins.

Apartés est une forme que se joue sur les plateaux de théâtre, mais s'invite aussi en crèches, bibliothèques, et permet de rencontrer le public dans des espaces non scéniques.

Équipe artistique

Jeu : Macha Léon et Bastien Authié Mise en scène et photos : Zaz Rosnet Diffusion : Alice Lafon

Coproduction / Soutiens

Coproductions : L'IDDAC, l'Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel, l'Agence Culturelle de la Gironde (33), L'Odyssée, scène conventionnée d'intérêt national « Arts et création », Périgueux (24), Chantier Théâtre – Compagnie Florence Lavaud, Saint-Paul de Serre

(24) Création soutenue et programmée par la Communauté d’Agglomération Pays Basque dans le cadre du programme Kultura bidean / Art, enfance, jeunesse (64), L’Agora – scène de territoire pour l’enfance et la jeunesse – Billère (64) et le Centre Hospitalier – crèche « Les petits lutins », Périgueux (24) Soutiens : Le CRAC de Saint-Astier (24) – Ville de Pessac, le Festival Sur un petit nuage (33), la Communauté de Communes du Haut Béarn, service spectacle vivant (64), la Minoterie, Dijon (21), l'Association Apimi, Bordeaux (33), le Festival Puy de Mômes, Cournon d’Auvergne (63) et la Centrifugeuse, Pau (64)

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre et Cinéma Georges Simenon - Rosny-sous-Bois


