FICHE SPECTACLE



Concert-tôt

Ensemble Fa7

Création 2013
Musique, théâtre d'ombres
Dès 3 mois
35 minutes

Un salon de musique plein de surprises, des coussins multicolores, une chanteuse qui se joue des lumières dans son surprenant appartement, nous accueillant pour un récital si peu ordinaire... Nous y découvrirons la douceur d'une bossa brésilienne, les éclats de rire de Purcell, la tendresse de Mozart, le mystère d'une jungle apparaissant de ses sifflets d'oiseaux, de féériques lumières nées d'un air de Rossini... Plongeons avec bonheur dans ce concert-tôt, pour s'émouvoir ensemble de ce récital lumineux, ludique et poétique pour les tout-petits. Après La Maison de Lisa, Au 1er ét(âge) et Veillée Douce, l'Ensemble Fa7 poursuit son travail auprès des bébés avec Concert Tôt. Cette création 2013 explore le concert vers les tout-petits, dès la naissance, en s'attachant à casser les conventions et les codes du spectacle, inadaptés pour des bébés.

Équipe artistique

Véronique Bourin ou Alice Glaie : chant Sylvain Frydman : conception, mise en scène et clarinette Angélique Bourcet : création lumière Emmanuelle Sage-Lenoir : scénographie

Coproduction / Soutiens

Communauté de communes des Pays de l'Ourq, Trés-tôt Théâtre en Finistère, Centre culturel La Courée à Collégien.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé (Théâtres, Théâtres)

Tournées franciliennes passées

Espace municipal Jean Vilar - Arcueil

L'Estaminet - Magny-les-Hameaux

Théâtre de Rungis - Rungis

Salle Jean Vilar - Mitry-Mory - Mitry-Mory

Centre culturel des Portes de l'Essonne - Juvisy-sur-Orge

La Nacelle - Aubergenville

Maison du développement culturel - Gennevilliers

Le Scarabée - La Verrière

Centre Culturel Aragon Triolet - Orly

Théâtre Pierre-Fresnay - Ermont